


HANDLUNGS
ORIENTIERTES
SPRACHTRAINING



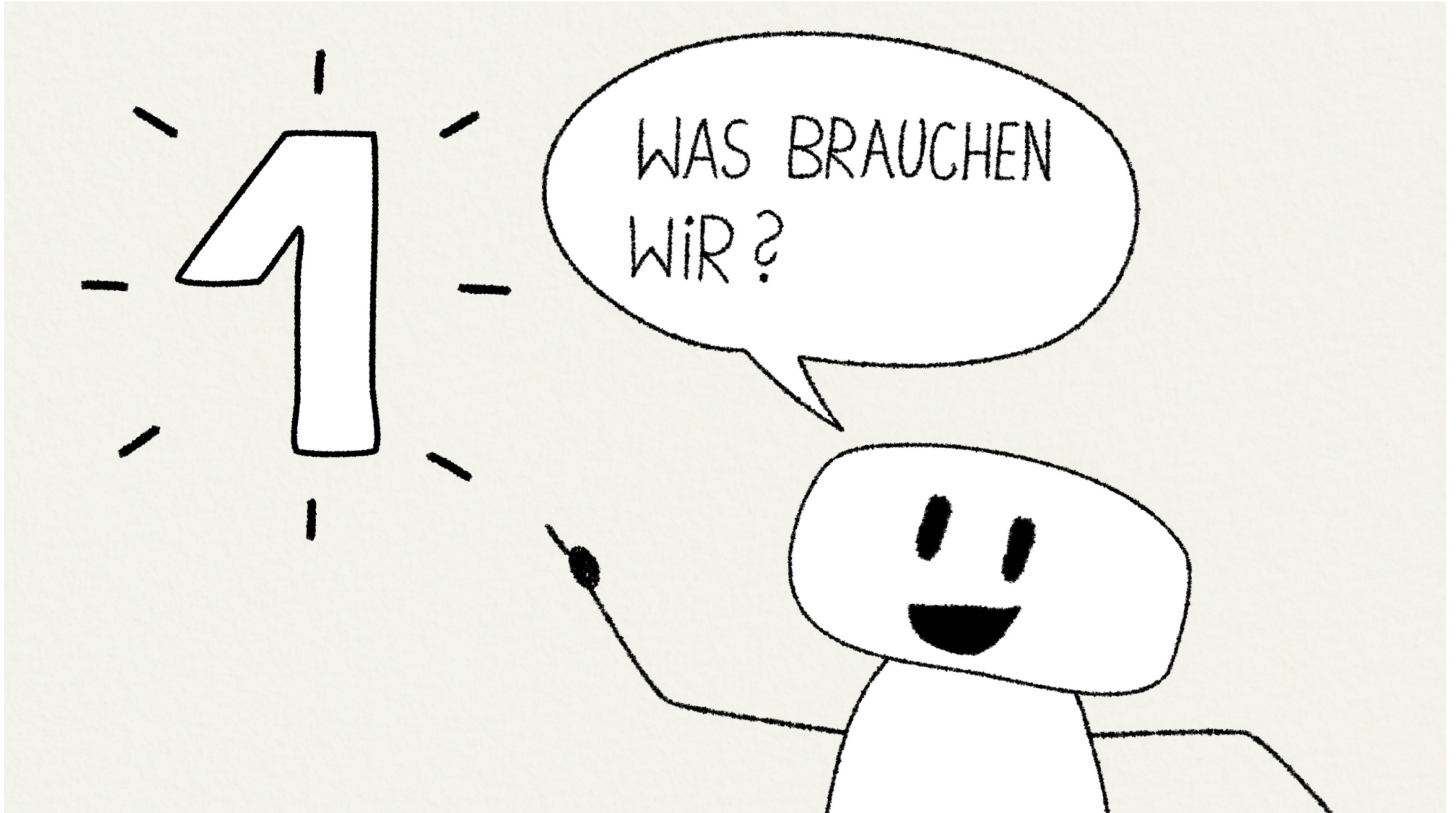
WAS HABEN
WIR DAS LETZTE
MAL GEMACHT?

0

Was haben wir das letzte Mal gemacht?

- Am Denktisch

- Frage: Was haben wir gemacht?
- Vergangenheitsform (Perfekt)
- Pantomime als Erinnerungstütze und Verknüpfung
- Eigenes Erinnern und Sprechen



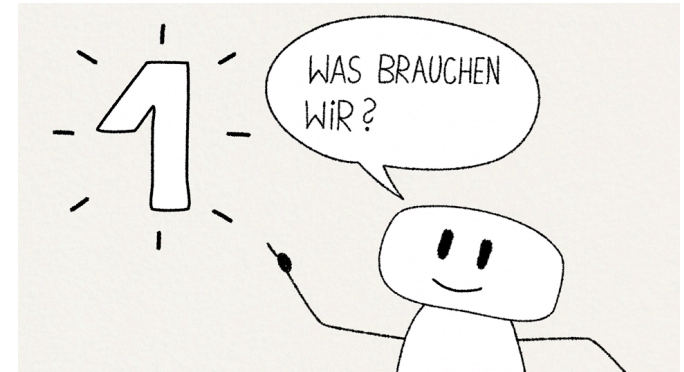
WAS BRAUCHEN
WIR?

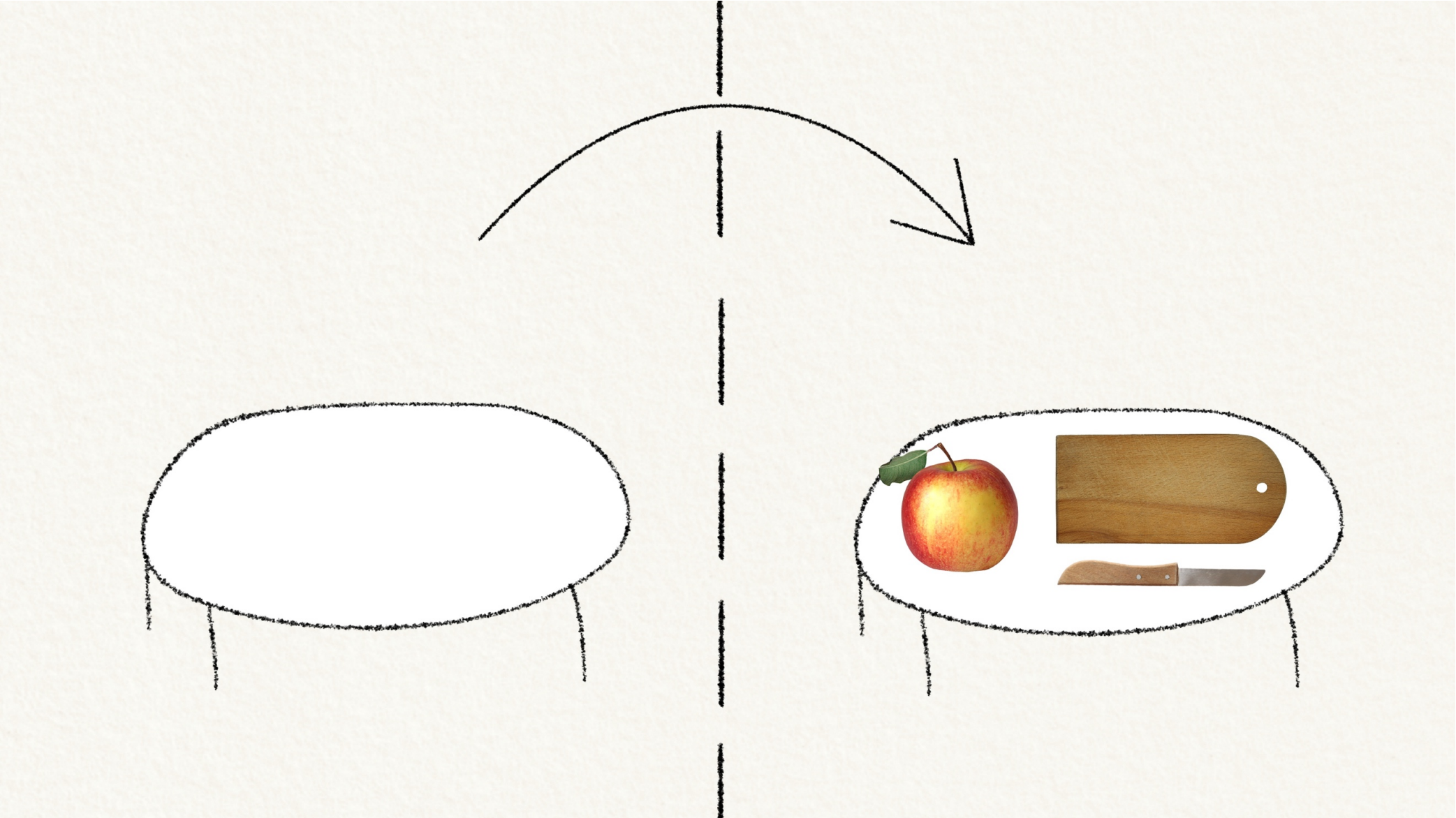
1

Zutaten und Geräte benennen / (er)klären

- Am Denktisch
- Zutaten und Geräte werden einzeln hervorgeholt
 - Was brauchen wir?
 - Satzmuster: „Wir brauchen ein/eine...“
 - sprachlicher Fokus: Nomen, Artikel
 - Alles auf den Denktisch legen
 - Sortieren nach Kategorien

-
- Unterkategorien sind möglich
 - Silben tippen
 - Chorisches Wiederholen
 - Sprecherkarte?

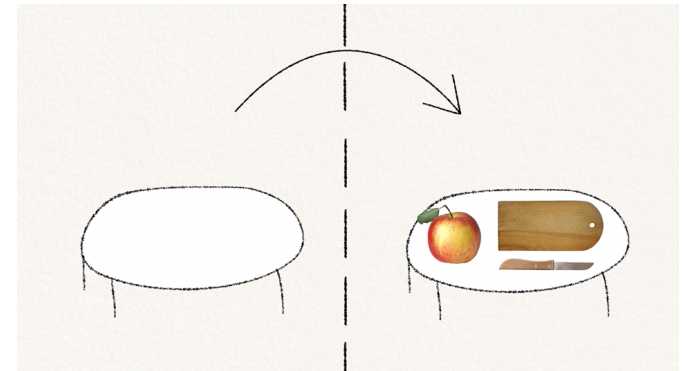




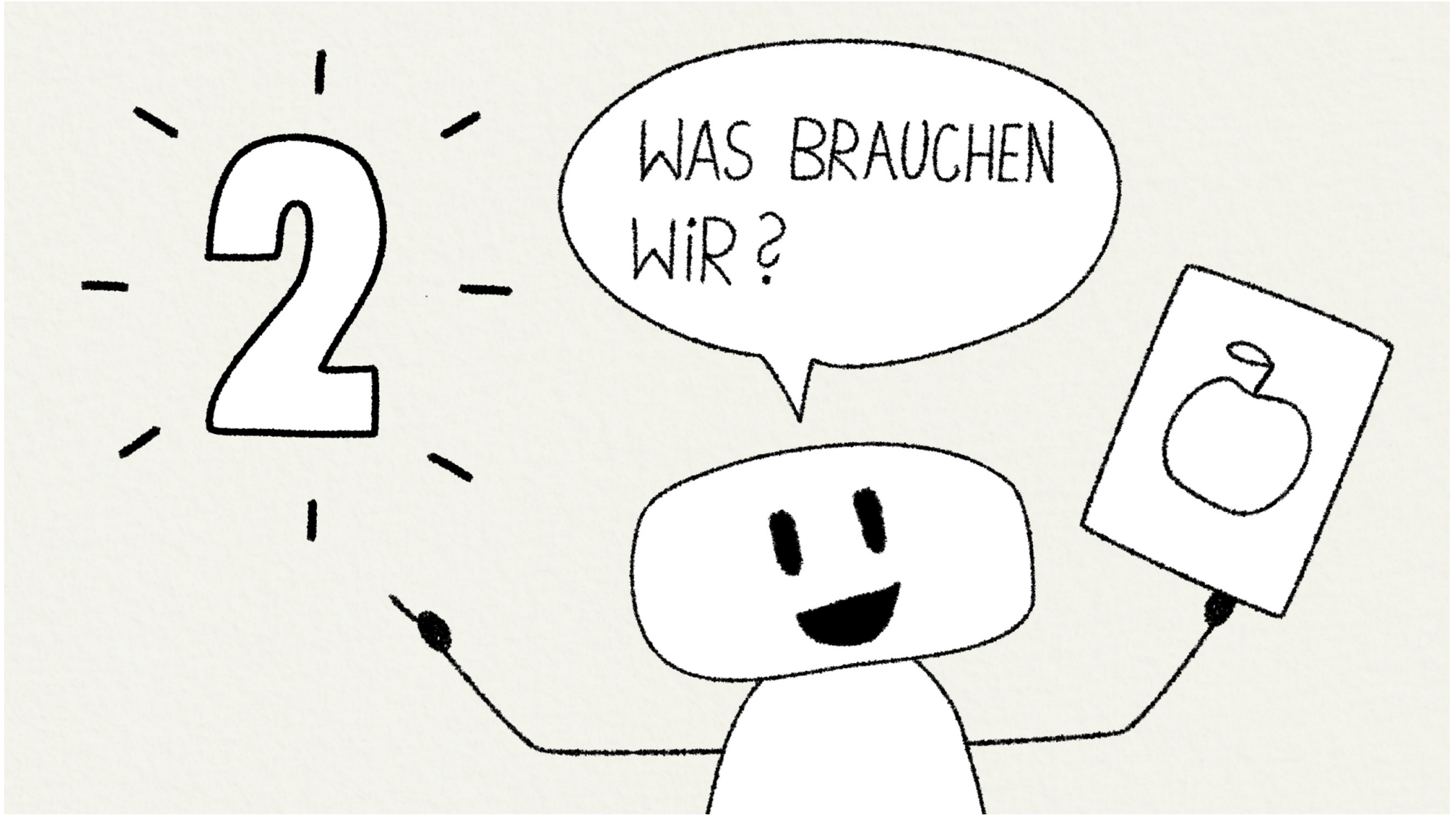
1b

Zutaten und Geräte tragen

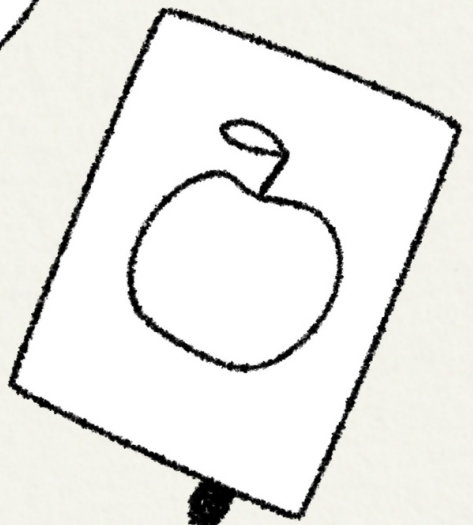
- Vom Denktisch zum Arbeitstisch
- Zutaten und Geräte werden auf den Arbeitstisch gebracht
 - Simultanversprachlichung: „Du trägst“



-
- Unter einem großen Tuch verstecken



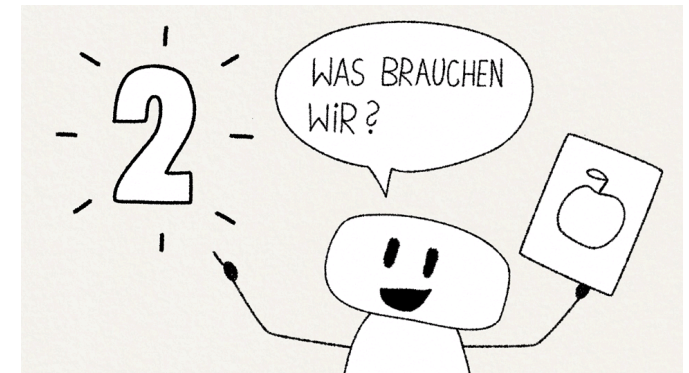
WAS BRAUCHEN
WIR?



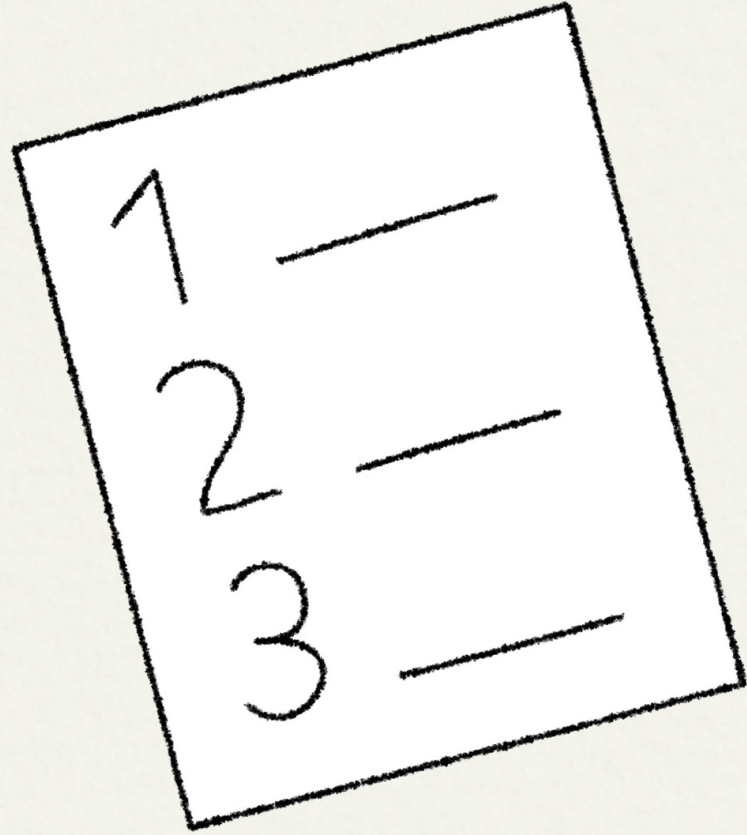
2

Zutaten und Geräte auf Bildebene.

- Am Denktisch
- Zutaten und Geräte werden auf erinnert und auf Bildebene gezeigt.
 - Erinnerung, Wiederholung in abstrahierter Form



-
- Zutaten und Geräte hervorholen, wenn sie benannt werden.
 - mit Pantomime unterstützen
 - mit Umschreibungen unterstützen
 - gegebenenfalls Bilder zeigen, um Erinnerung zu ermöglichen



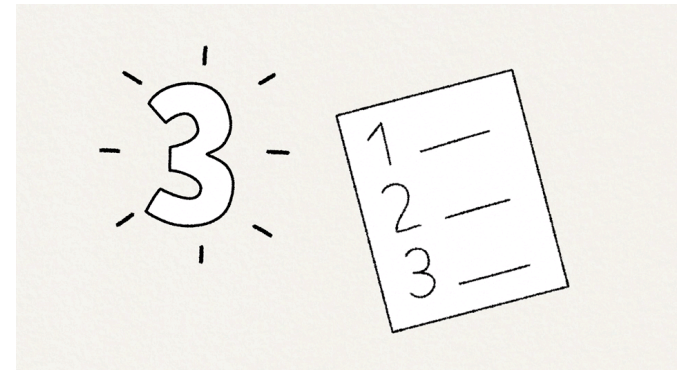
3

Handlung planen

- Am Denktisch

- Sprachlicher Fokus: Verben
- Sprachlicher Fokus: Satzbau
- Serealität: Handlung in Handlungsschritte zerlegen und in eine sinnvolle Reihenfolge bringen

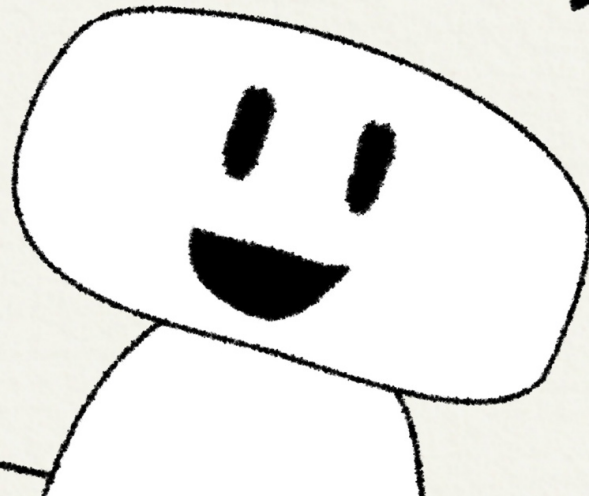
-
- Pantomime als Hilfestellung und Erinnerungsmarker! (gemeinsam, Bewegung vorfühlen)
 - Realgegenstände herholen, wenn nötig
 - Handlungsbilder hinzuziehen, wenn nötig



WAS MACHEN
WIR?

1	—
2	—
3	—

4

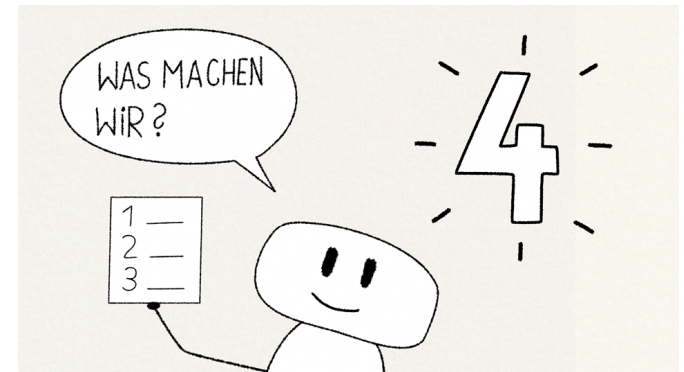


4

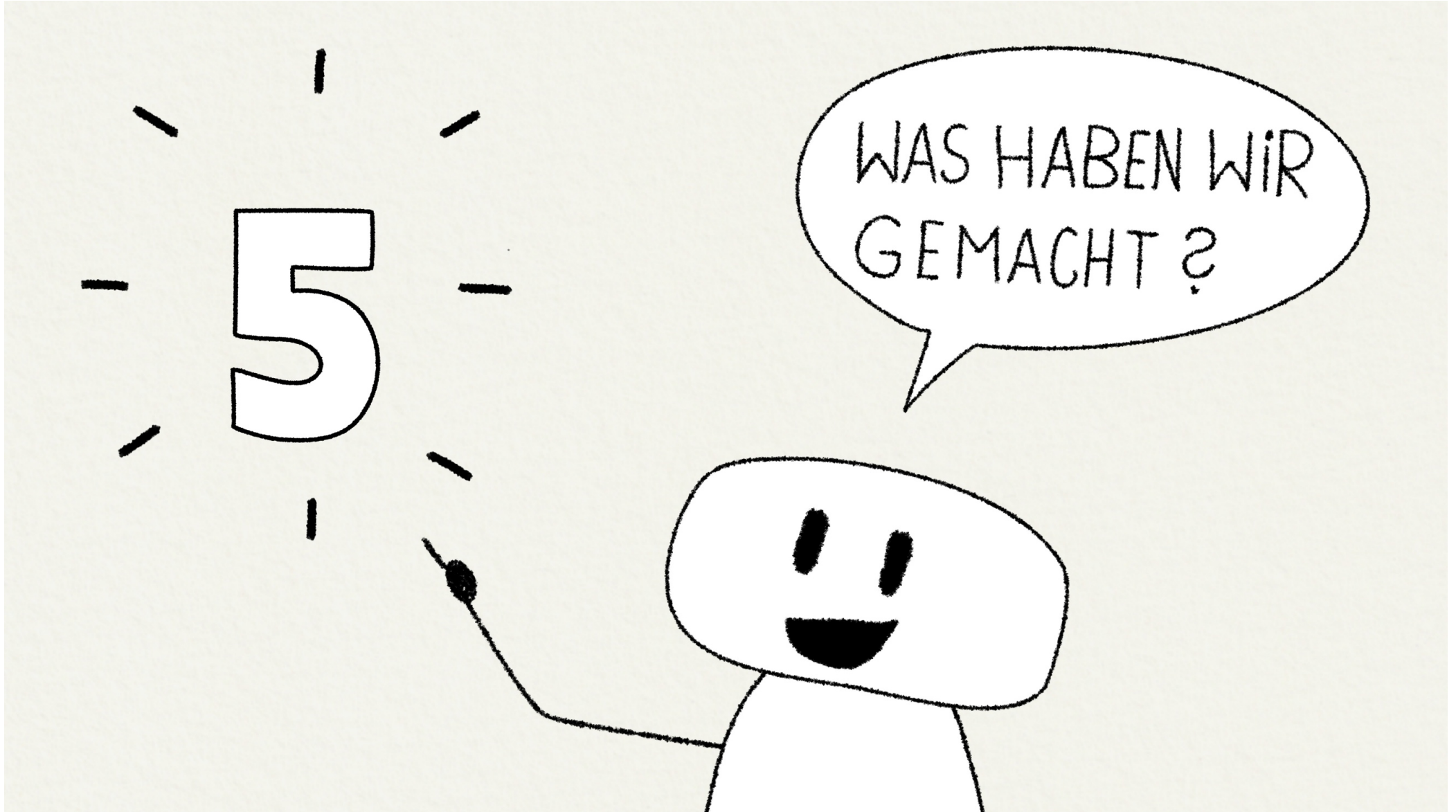
Handlung durchführen

- Am Arbeitstisch

- Simultanversprachlichung
- Hören der Handlungsschritte
- Verschiedene Förderschwerpunkte je nach Skript
- Sprachlicher Fokus: zum Beispiel Satzbau, ... (Schwerpunkte wählbar)



-
- Simultanes Versprachlichen: nicht vorweg nehmen, sondern beschreiben
 - Hilfestellungen geben, wenn nötig: Hand führen, etc.



WAS HABEN WIR
GEMACHT ?

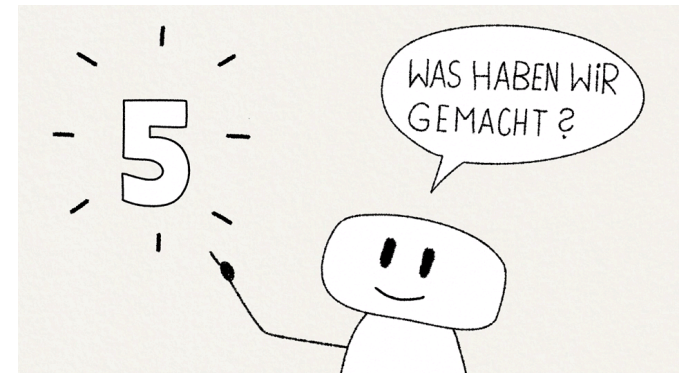
5

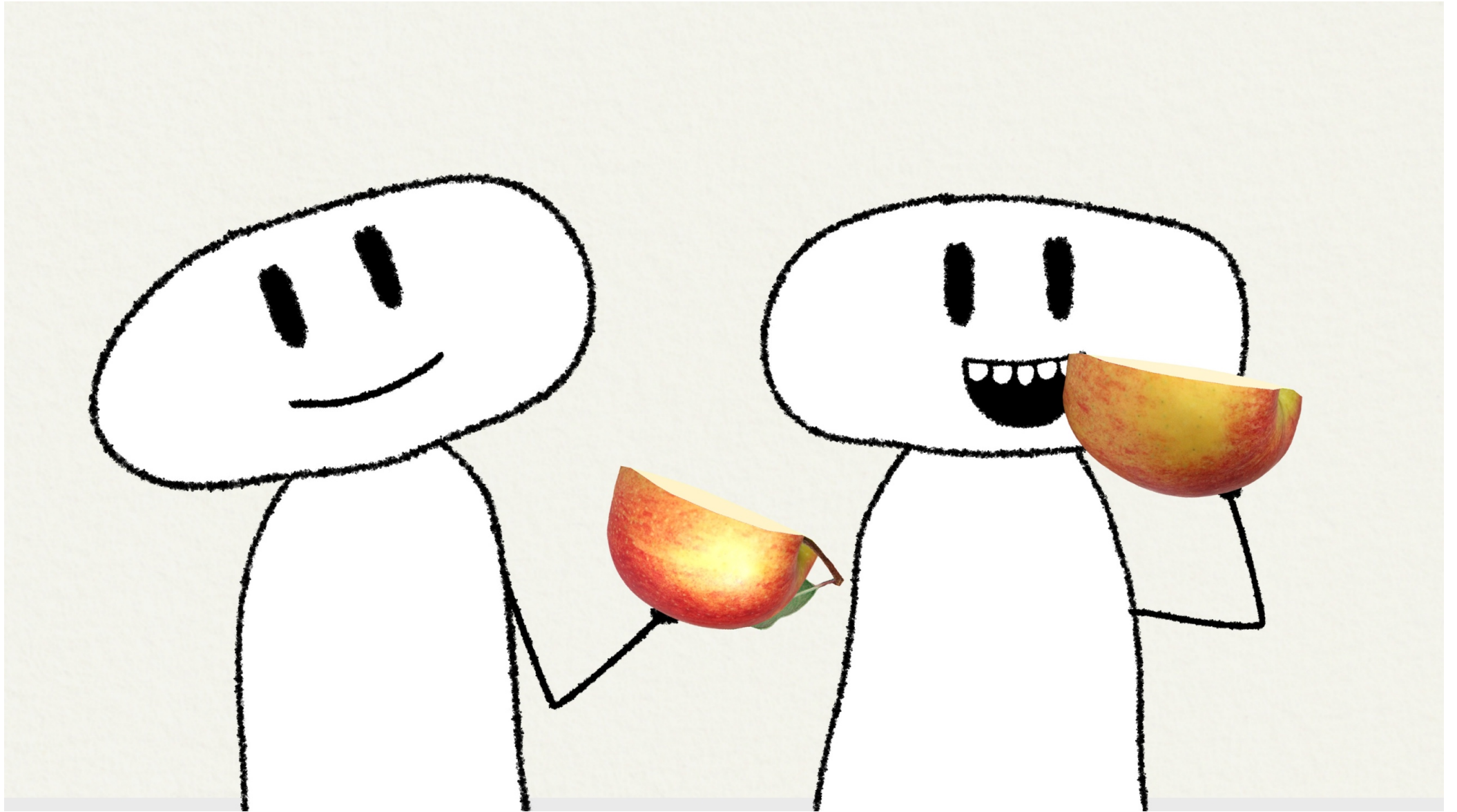
Handlung auf Bildebene wiederholen

- Am Denktisch

- Frage: **Was haben wir gemacht?**
- Vergangenheitsform (Perfekt)
- Pantomime als Erinnerungstütze und Verknüpfung
- Eigenes Erinnern und Sprechen

-
- Gegebenenfalls: Abheften in der eigenen Mappe



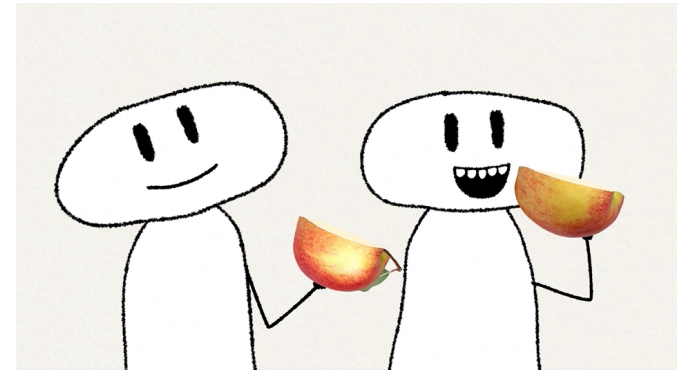





Aufessen oder Benutzen

- Wo und wie es sich anbietet

-
- Spaß: spielen, probieren, gemeinsam genießen, etc.



A hand-drawn cartoon illustration on a light beige background. Two simple stick figures with large, rounded heads and small bodies are positioned on the left and right. Both figures have two vertical lines for eyes and a wide, curved line for a smiling mouth. A speech bubble originates from the space between them, containing the German text: "WAS MACHEN WIR DAS NÄCHSTE MAL?".

WAS MACHEN
WIR DAS NÄCHSTE
MAL ?



Was machen wir das nächste Mal?

- Am Denktisch

- Was machen wir das nächste Mal?
- Gemeinsame Absprachen: Wer bringt was?, etc.



Wiederholung zu hause

- Z.B.: Storytelling-Mappen - Reflektieren mit Eltern, erzählen, etc.
- Elternarbeit: Aufforderung, den aktuellen HOT zu wiederholen (beim Handeln im Alltag zu verbalisieren)